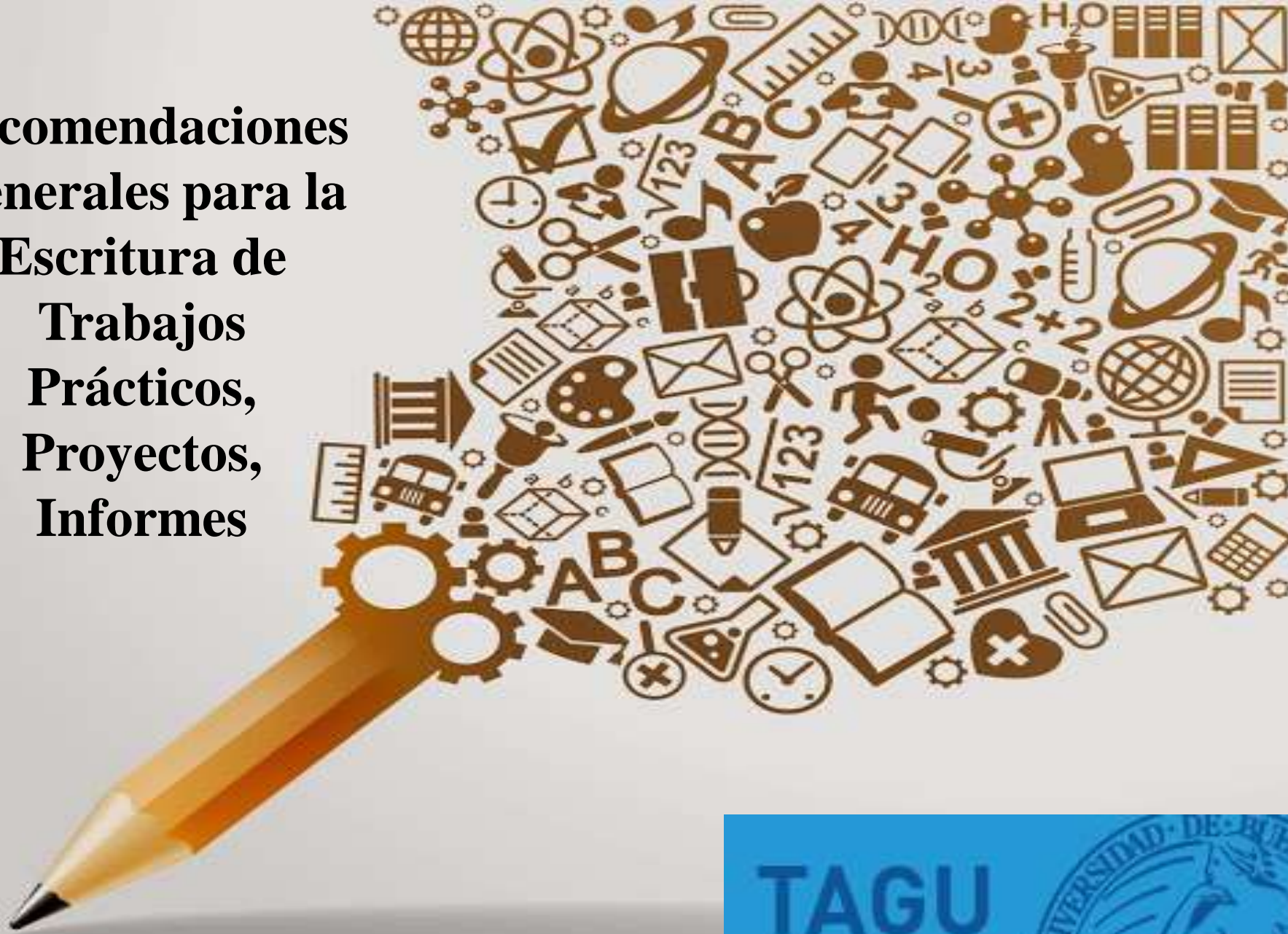


**Recomendaciones
Generales para la
Escritura de
Trabajos
Prácticos,
Proyectos,
Informes**



TAGU

TECNICATURA EN ADMINISTRACION
Y GESTION UNIVERSITARIA



Crear la estructura general del texto (ya sea un trabajo práctico, informe o proyecto)

•**Introducción:** tiene como función dar a quien lee una idea general del tema o problema abordado en el trabajo, objetivos y partes. Debe presentar de manera clara el tema que se expondrá a lo largo del texto y puede o no adelantar cuál será el resultado . Ej.:

“El presente trabajo aborda las prácticas de enseñanza de Lengua y Literatura correspondiente a un primer año de un Centro de Educación de Nivel Secundario, con el propósito de analizar la relación y articulación existente entre las concepciones epistemológicas que el docente presenta respecto de su disciplina específica y su propuesta didáctica”

•**Desarrollo:** está dedicado al trabajo sobre el tema o problema, las hipótesis o el diagnóstico, los datos y los argumentos. Debe estar ordenado ordenada para facilitar la comprensión. Pueden armarse secciones o capítulos numerados y con sus títulos. separados en párrafos e incluso pueden distribuirse en varias secciones, distinguidas con números o subtítulos. Ej.:

“En el presente apartado se presentarán los resultados del proceso de análisis realizado sobre dos clases de Lengua y Literatura; los cuales se encuentran formulados a modo de hipótesis de trabajo, con el objeto de proponer una línea de interpretación acerca de lo ocurrido y observado en dichas clases; y dando cuenta, a su vez, del constante labor de ida y vuelta sobre la empiria recolectada y el marco teórico seleccionado y elaborado”

•**Conclusión:** de utilidad para formular una síntesis de lo expuesto en el desarrollo, agregar y/o reforzar. EJ.:

“Las conclusiones de esta primera aproximación apuntan a sistematizar las principales hipótesis sostenidas que se desprenden de los rasgos identificados y guían el desarrollo del análisis. Así como habilitan para la apertura de interrogantes acerca la complejidad de la práctica docente y la posibilidad modificar ciertas concepciones epistemológicas, en pos de conseguir mayores márgenes de creatividad y libertad en la relación entre los estudiantes y el conocimiento presentado y construido”.

Recomendaciones sobre la estructura del texto

- ✓ **Organizar la información en párrafos** conectados entre sí y que sigan un hilo.
 - *“En primer lugar resulta imprescindible analizar los conceptos teóricos que permiten comprender el surgimiento de la nueva marginalidad hacia fines del siglo XX”.*
 - *“A continuación se analizarán los datos estadísticos recolectados por el Observatorio de Ciencias Sociales a partir del marco teórico presentado en el apartado precedente”*
 - *“Finalmente, se concluye que la evidencia aquí presentada permite reconocer la existencia...”*

- ✓ **Utilizar oraciones cortas**, que transmitan el mensaje de manera clara.
 - *“La teoría polifónica de la enunciación toma como referente teórico a Drucrot. Este autor apoya su análisis principalmente en la obra de Bajtin, quien decía que la voz que se expresa en un texto nunca es una sola voz. De este modo queda establecida una diferencia entre tres personajes discursivos (autor, narrador y personajes).”*

- ✓ **Revisar que el texto no presente** repeticiones innecesarias, imprecisiones gramaticales, así como omisiones de información necesaria para comprender una afirmación determinada.

- ✓ **Distinguir claramente cuando citan autores o autoras.**
 - *Analizando la crisis financiera del 2008, Lynch (2012) afirma que “la crisis ha sido motivada por lo que hay de más perverso en el mundo capitalista” (pg. 127).*
 - *Según los especialistas la crisis financiera del 2008 estuvo motivada por los aspectos más perversos del mundo capitalista (Lynch, 2012).*

- ✓ **Incluir las referencias y notas bibliográficas en la última hoja del trabajo.**

Recomendaciones sobre el lenguaje a utilizar en la escritura académica

Recomendaciones	Ejemplos de uso no apropiado	Ejemplos de uso correcto
Predominio de la función referencial	“Entiendo que la discriminación forma parte de nuestras sociedades...”	“La discriminación, según proponen los autores referenciados previamente, forma parte constitutiva de...”
Impersonalidad del discurso	“En este trabajo quiero demostrar el modo en que la Universidad argentina evolucionó...”	“El presente trabajo tiene por objeto mostrar el modo en que la Universidad argentina evolucionó...”
Vocabulario preciso y claro	“El presupuesto es algo así como una cuenta de gastos más o menos parecida a una formulación de gastos e ingresos”	“Se define presupuesto al cálculo, planificación y formulación anticipada de los gastos e ingresos de una actividad económica”.

Ejemplos de Conectores principales para usar al escribir tu texto

- **Causa:** *a causa de* (causa negativa), *gracias a* (causa positiva), *como*, *porque*, *pues*, *puesto que*, *ya que*, *en efecto*, *en razón de* (*que*), *dado que*, *visto que*, *considerando que*.
- **Concesión y restricción:** *sin embargo*, *aunque*, *si bien*, *no obstante*, *a pesar de* (*que*), *más allá de* (*que*), *incluso si*, *aun* (*cuando/ en el caso de que/ gerundio*), *en contraste con lo anterior*, *empero*.
- **Adición:** *además*, *asimismo*, *más aún*, *también*, *no sólo...sino también*, *todavía*, *más todavía*, *por otra parte*, *por otro lado*.
- **Relaciones temporales:** existen varios tipos de conectores temporales que dependen de las relaciones entre los diferentes tiempos que se quieran indicar.
 - de simultaneidad:** *mientras* (*que*), *al mismo tiempo*(*que*), *simultáneamente*.
 - de anterioridad:** *primero*, *antes de/antes de que/anteriormente*, *previamente*, *hace* (*una hora, un día...etc.*), *ayer/antes de ayer/el mes pasado...etc.*, *el* (*día, mes año*) *pasado/ anterior*
 - de posterioridad:** *después de/después de que*, *luego de* (*que*), *tras* (+ infinitivo)
- **Oposición:** *pero*, *sin embargo*, *en cambio*, *a pesar de* (*que*), *no obstante*, *mas*, *más allá de* (*que*), *sino* (*que*), *mientras que*, *por el contrario/ contrariamente*, *por lo demás*, *en contraste con lo anterior*, *con todo*, *antes bien*, *en lugar de*, *aun* (+ *cuando/ en el caso de que/ gerundio*), *aunque* (*generalmente con un verbo en indicativo*), *empero*.
- **Consecuencia:** *en conclusión/consecuencia*, *por lo tanto*, *por esto*, *por lo cual*, *es así que*, *de ahí que*, *como resultado*.
- **Finalidad:** *para* (*que*), *a fin de* (*que*), *con el objeto de*, *en vistas a*.

Referencias bibliográficas:

Libro

Herrera Cáceres, C. y Rosillo Peña, M. (2019). *Confort y eficiencia energética en el diseño de edificaciones*. Universidad del Valle.

Revista

Castañeda Naranjo, L. A. y Palacios Neri, J. (2015). Nanotecnología: fuente de nuevos paradigmas. *Mundo Nano. Revista Interdisciplinaria en Nanociencias y Nanotecnología*, 7(12), 45-49.
<https://doi.org/10.22201/ceiich.24485691e.2014.12.49710>

Página Web

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1 de octubre de 2018). *Nuevos datos revelan que en el mundo uno de cada tres adolescentes sufre acoso escolar*. <https://es.unesco.org/news/nuevos-datosrevelan-que-mundo-cada-tres-adolescentes-sufre-acoso-escolar>

Para encontrar el formato de cita de otras fuentes se puede ingresar en el link oficial de APA: <https://normas-apa.org/etiqueta/normas-apa-2020/>